

# GUÍA DEL CURSO DE SIRIL DE NEURAL ACTIVITY

(Adaptada a la nueva versión)

<https://www.youtube.com/watch?v=PuNIQTID6wY>

DESCARGA LA GUÍA Y MÁS TUTORIALES DE SIRIL EN LA WEB *NOMBRES DEL UNIVERSO*

- Taller práctico: <https://www.nombresuniverso.com/guia-de-procesado-de-siril/>
- Curso de SIRIL: <https://www.nombresuniverso.com/guia-del-curso-de-siril-de-neural-activity/>

| <b>01</b> | <b>Apilado y pre-procesado de imágenes</b>                         |
|-----------|--|
| 01:21     | 1.CAMBIAR LA CARPETA DE TRABAJO                                    |
| 03:45     | 2.SECUENCIAS Y CONVERSIÓN DE FORMATOS                              |
| 04:35     | -Añadir imágenes LIGHTS  |
| 05:22     | - Comprensión en blanco y negro o color (Enlace simbólico/debayer) |
| 07:10     | -Añadir DARKS  |
| 08:05     | - Estirado   |
| 08:36     | -Anadir OFFSET BIAS  |
| 09:20     | - Canal rojo, verde, azul, RGB                                     |
| 09:40     | -Tomas FLATS   |
| 10:21     | - Información sobre el tipo de secuencia                           |
| 11:09     | 3.PREPROCESADO DE MASTERS DE CALIBRACIÓN                           |
| 11:29     | -Master BIAS (Offset)  |
| 12:40     | -Master DARK   |
| 13:15     | - Master DARK optimizado   |
| 15:04     | - Master FLAT optimizado   |
| 16:02     | -Master FLAT   |
| 17:58     | 4. PREPROCESADO DE IMÁGENES DE LUZ                                 |
| 18:30     | 5. RESUMEN DE LOS PASOS ANTERIORES                                 |
| 18:48     | 6. ALINEADO DE TOMAS DE LUZ  |
| 20:22     | 7. TRAZADO (ANÁLISIS DE CALIDAD)                                   |
|           | - Representación gráfica (VIP)                                     |
| 22:40     | 8. APILADO FINAL   |

| <b>02</b> | <b>Scripting y procesamiento de imágenes apiladas</b> |
|-----------|---|
| 01:16     | 01 PREPARAR IMÁGENES                                  |
| 02:21     | 02 EJECUCIÓN DE SCRIPTS DE APILADO                    |
| 04:51     | -Cambiar el modo de previsualización de pantalla      |
| 05:29     | -Otros métodos de visualización                       |
| 06:28     | 03 RECORTE (CROPPING)                                 |
| 08:30     | 04 EXTRACCIÓN DEL FONDO (GRADIENTES)                  |
| 10:00     | -Botón generar  |
| 11:24     | -Hacer y deshacer                                     |
| 12:03     | 05 CALIBRACIÓN DEL COLOR                              |
| 12:12     | -Gráfico del histograma                               |

|       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 13:01 | -Calibración del color fotométrica |
| 15:55 | 06 QUITAR EL RUIDO VERDE           |
| 16:28 | -Hacer zoom                        |
| 16:35 | -Eliminar ruido verde              |
| 17:27 | 07 DECONVOLUCIÓN                   |
| 19:33 | 08 ESTRECHADO DEL HISTOGRAMA       |
| 21:58 | 09 SATURACIÓN DEL COLOR            |
| 22:46 | -Matices                           |
| 24:02 | 10 EXPORTAR IMAGEN FINAL           |

|           |   |
|-----------|---|
| <b>03</b> | <b>Introducción a los Scripts Descarga y edición</b>  |
| 00:45     | Web Freastro<br><a href="https://free-astro.org/index.php?title=Siril:scripts/fr">https://free-astro.org/index.php?title=Siril:scripts/fr</a> |
| 01:23     | INSERCIÓN DE SCRIPTS  |
| 01:53     | EXPLICACIÓN DE SCRIPTS INSTALADOS POR DEFECTO   |
| 02:00     | - Mono_Pre-traitement.ssf - Cámaras monocromas  |
| 02:50     | - Couleur_Pre-traitement.ssf: - Cámara color  |
| 03 :30    | - Couleur_Pre-traitement_AvecDrizzle.ssf:   |
| 03 :50    | - Couleur_Extraction_Ha.ssf: (filtros de banda estrecha)  |
| 04 :00    | -Couleur_Extraction_HaOIII.ssf: (dos filtros. También oxígeno 3)  |
| 04 :15    | Otros Scripts   |
|           | -Tres primeros para cámara monocroma  |
| 04:45     | -Los cuatro últimos para cámara color   |
| 05:04     | - Couleur_File_Etoiles.ssf (estelas de las estrellas)   |
| 05:28     | INSTALAR SCRIPTS  |
| 06 :25    | EDITAR UN SCRIPT (no flats, no darks)   |

|           |  |
|-----------|--|
| <b>04</b> | <b>Composición RGB en color verdadero y paletas HOO- HHO y SHO</b> |
| 00:30     | COMPOSICIÓN RGB A PARTIR DE MONOCROMO                              |
| 02:16     | EXTRACCIÓN DE HA Y OLL DESDE COLOR                                 |
| 03:30     | -Extracción sin Flats  |
| 04:28     | MENÚ PROCESADO DE IMAGEN> COMPOSICIÓN RGB                          |
| 04:45     | -Herramientas de composición: Capas                                |
| 05:52     | -Composición con colores de imágenes. Selección de imágenes        |
| 07:08     | --Estirado virtual   |
| 08:00     | -Color RGB   |
| 08:29     | -Opción de alineado  |
| 09:22     | -Terminar balance de color   |
| 10:40     | (PROCESADO)  |
| 11:12     | COMPOSICIÓN EN COLOR VERDADERO                                     |
| 11:30     | -Renderizar en color real  |
| 12:45     | - Terminar balance de color  |
| 13:03     | PALETA DE COLOR HOO (Falso color)                                  |
| 14:09     | -Estirado real   |
| 14:16     | -Transformación Asinh  |

|       |                                   |
|-------|-----------------------------------|
| 14:36 | -Limpiar                          |
| 15:05 | MEZCLA CON COLORES PERSONALIZADOS |
| 16:00 | -Personalizado, color             |
| 16:16 | -Explicación de los dígitos       |
| 18:43 | -Ejemplos de paletas              |

|           |  |
|-----------|--|
| <b>05</b> | <b>ACTUALIZACIÓN</b>                             |
| 03:00     | Apilado  |
| 03:55     | Procesado rápido                                 |
| 04:00     | -Autotextender. Cambiar el modo de visualización |
| 04:14     | -Visualización en arcoíris y <b>recortar</b>     |
| 04:32     | -Visualización de histograma                     |
| 04:49     | -Procesado de imagen>Extracción de fondos        |
| 05:15     | Instantáneas                                     |
| 06:10     | Escalado de fuentes                              |
| 06:55     | Anotaciones astrométricas                        |
| 07:55     | Solucionador de imagen                           |
| 08:32     | Calibración fotométrica -Objetos                 |
| 12:49     | Buscar objetos                                   |
| 14:40     | Selección de objetos                             |